

R40

RESTORATIVE FOR ORTHODONTICS

Il Corso

La gestione dei settori anteriori nei **piani di trattamento multidisciplinari** presuppone la valutazione di fattori non solo estetici e funzionali ma anche di pianificazione e comunicazione con tutti gli elementi del team.

Per questo è essenziale, dopo aver raccolto tutti i dati clinici del paziente e valutato le sue aspettative, poter definire una chiara gerarchia decisionale in seno al team in modo da **decidere chi fa cosa e quando**. L'ortodontista sarà il responsabile della posizione dentale finale e deciderà con quali mezzi raggiungerla. Il restauratore sarà invece responsabile della definizione della forma finale e del tipo di restauro da effettuare per ottimizzare estetica e funzione. L'intervento restaurativo inoltre potrà essere modulato durante le varie fasi del trattamento in modo da modificare in itinere le forme dentali e semplificare quindi il lavoro dell'ortodontista.

Un aspetto decisivo è una **chiara comunicazione fra elementi del team**, paziente e laboratorio. Per questo motivo abbiamo creato tre template di comunicazione ove **con pochi click** possiamo integrare tutte le informazioni che vogliamo trasmettere all'ortodontista ed al laboratorio.

Un altro aspetto essenziale è la **comunicazione col paziente**: fin dal primo incontro infatti vengono spesso richieste informazioni su costi e durata della parte restaurativa del trattamento. Per dare una risposta immediata ed efficace, abbiamo **sistematizzato le possibili alternative di trattamento** creando per ognuna di queste un template di "Comunicazione efficace col paziente" che conterrà tutte le informazioni necessarie.

Questo stesso documento permetterà alla nostra segreteria di **programmare gli appuntamenti e di interfacciarsi efficacemente con ortodontista e laboratorio**.

Un'intera sezione del corso sarà dedicata alla raccolta dei dati essenziali, alla tecnica fotografica, alla compilazione dei template in pochi minuti ed alla automatizzazione delle sequenze.

Approfondiremo tutte le **tecniche ricostruttive** che possono essere utilizzate durante le varie fasi del trattamento e per la riabilitazione finale del paziente ortodontico. Parleremo quindi di restauri diretti in composito, di restauri sempre in composito utilizzando l'injection moulding technique e delle faccette prep-less in composito CAD-CAM.

Descriveremo in dettaglio la tecnica delle **faccette ceramica** e dei **ponti adesivi monoalatta**, valutando le diverse metodiche di condizionamento della sella edentula.

Benefits

- ogni partecipante sarà seguito personalmente dal Dr. Perakis
- ogni procedura clinica della parte pratica sarà supportata da video esplicativi step-by-step
- ad ogni partecipante verranno forniti tutti i template di comunicazione
- ad ogni partecipante verrà fornita la lista dettagliata di tutti gli strumenti e dei materiali utilizzati dal Dr. Perakis

Primo Incontro - tre giorni

Raccolta dei dati essenziali

- Raccolta dei dati clinici: foto, modelli e montaggio in articolatore
- Fotografia: apparecchiatura, tecnica fotografica, settaggi e proiezioni semplici e standardizzate
- Template di “Presentazione del caso” con tutti i dati utili del paziente
- Impronte ottiche ed analogiche: quali usare
- Il montaggio in articolatore reale e virtuale

Diagnosi e Piano di trattamento

- Pianificazione del caso multidisciplinare: protocollo decisionale in modo da chiarire chi fa cosa e quando
- Potenzialità della tecnologia digitale per diagnosi, pianificazione e monitoraggio del trattamento
- Scelta del timing di intervento restaurativo: prima - durante - dopo il trattamento ortodontico
- Cosa è importante osservare in un sorriso specialmente quando ci sono dei bracket o durante il trattamento ortodontico
- Scelta del tipo di materiale restaurativo e della tecnica realizzativa durante le diverse fasi del trattamento: restauri a mano libera, ad iniezione, di laboratorio, CAD-CAM
- Stabilizzazione dentale post trattamento restaurativo in attesa della contenzione ortodontica

Comunicazione

- Template di “**Comunicazione efficace col paziente**”
- Template di “**Comunicazione efficace con l’ortodontista**”
- Template di “**Comunicazione efficace col laboratorio**”
- Le 7 foto essenziali: proiezioni, tecnica fotografica e catalogazione
- Come utilizzare i template per far richieste chiare all’ortodontista ed al laboratorio
- Come utilizzare il template per comunicare col paziente, organizzare gli appuntamenti ed interfacciarci con gli altri elementi del team

Esercitazioni pratiche

- Tecnica fotografica e gestione delle fotografie
- Tecniche di impronta ottica e tradizionale
- Montaggio in articolatore (demo Dr. Perakis)
- Compilazione dei template

Secondo Incontro - tre giorni

Primo giorno - Dr. Cocconi / Dr. Perakis

Le basi del trattamenti interdisciplinare

- Filosofia di trattamento – premesse biologiche
- Valutazione estetica globale – bilancio ortodontico e bilancio restaurativo
- Visualizzazione precoce del risultato finale con tecniche analogiche e digitali
- Opzioni restaurative mininvasive e timing
- Bilancio estetico funzionale e fonetico
- Linee guida per la gestione delle agenesie degli incisivi laterali
- Apertura e chiusura spazi: implicazioni ortodontiche e restaurative, timing operativi
- Chiusura spazi: trasformazione del canino in incisivo laterale e del premolare in canino
- Apertura spazi: quando farla – opzioni riabilitative: impianti vs ponti adesivi
- Strategie per la transizione da adolescenza ad età adulta
- Pianificazione interdisciplinare avanzata: ortho-facial approach

Secondo e terzo giorno - Dr. Perakis

Restaurativa Diretta (restauri a mano libera)

- Realizzare direttamente in bocca tutte le modifiche di forma necessarie a migliorare il sorriso (composite-up) senza passare dal laboratorio
- Realizzare mascherine in silicone per registrare e trasferire questa forma sui restauri definitivi in maniera semplice
- Manipolare e stratificare senza difficoltà i compositi
- Chiudere diastemi ampi e stretti
- Trasformare canini in laterali e premolari in canini in caso di agenesia dei laterali con chiusura spazi
- Modificare la forma dei conoidi
- Armonizzazione delle forme dentali anteriori per ottimizzare il risultato estetico del trattamento ortodontico
- Imparare a rifinire e lucidare rapidamente i restauri
- Imparare a velocizzare il trattamento e ridurre i costi alla poltrona

Esercitazioni pratiche

- Ricostruzione completa di un incisivo con tecnica a due strati per imparare a stratificare correttamente i compositi
- Restauro di un gruppo frontale con chiusura di diastemi e modifica di forma su modelli Ivoclar
- Tecniche di rifinitura e lucidatura

Terzo Incontro - due giorni

Restaurativa Indiretta (faccette)

- Capire cosa modificare di un sorriso per renderlo armonioso Comunicazione efficace con il laboratorio
- Realizzare, modificare e lucidare il mock-up (stampaggio in bocca della ceratura diagnostica) per valutare le nuove forme col paziente
- Scegliere il materiale più idoneo (Compositi, Picn, Rnc, Ceramiche)
- Scegliere fra impronta ottica e convenzionale
- Scegliere la tecnica di realizzazione delle faccette (sinterizzazione, presso-fusione, tecniche CAD-CAM)
- Preparare e cementare con sicurezza le faccette in ceramica
- Ottenere dei provvisori che non si stacchino e che fungano da contenzione ortodontica

Ponti adesivi monoaletta

- Scegliere su quale elemento mettere l'aletta
- Gestire la fase provvisoria per valutare la forma, stabilizzare la posizione dentale e condizionare i tessuti molli
- Condizionamento dei tessuti molli: strategie e tecniche
- Impronta definitiva: ottica o convenzionale
- Scelta del materiale per l'armatura ceramica e per la parte estetica
- Come manipolare e posizionare con precisione il restauro
- Come effettuare le prove estetiche, fonetiche e dinamiche
- Cementazione adesiva del ponte monoaletta: materiali e tecniche

Esercitazioni pratiche

1. Faccette

- Realizzazione delle mascherine in silicone per lo stampaggio del mock-up
- Stampaggio e modifica del mock-up
- Realizzazione delle mascherine - guida per il controllo degli spessori di preparazione
- Preparazione un gruppo frontale su simulatore
- Cementazione adesiva di una faccetta

2. Ponti adesivi

- Preparazione di un incisivo centrale per l'aletta adesiva